

L'UNIVERSITÉ CLERMONT AUVERGNE PRÉSENTE

# L'EXTRAORDINAIRE AVENTURE DE LA SCIENCE

## 13-15 JUIN 2025

7<sup>e</sup> édition

FESTIVAL  
GRATUIT

AU PIED DU  
PUY DE DÔME



# NUÉES ARDENTES

ANIMATIONS SCIENTIFIQUES • SPECTACLES • CONCERTS

[@](#) [v](#) [f](#) [lesnueesardentes.uca.fr](https://lesnueesardentes.uca.fr)



# TABLE DES MATIÈRES / SOMMAIRE

<b>Communiqué de presse</b>	<b>3</b>
<b>I. Festival « Les Nuées Ardentes »</b>	<b>4</b>
A. Présentation du festival	4
Le concept	4
Le lieu	5
B. Historique et bilan des précédentes éditions	5
<b>II. Édition 2025</b>	<b>7</b>
A. Programmation	7
B. Zoom sur les nouveautés	7
<b>III. Les engagements du festival</b>	<b>8</b>
<b>IV. Nos partenaires</b>	<b>9</b>
<b>V. Galerie photos</b>	<b>10</b>
<b>VI. Informations pratiques</b>	<b>11</b>



# COMMUNIQUÉ DE PRESSE

## NUÉES ARDENTES 2025 : LE FESTIVAL FÊTE SES 7 ANS !

**Fort de son succès, le festival les Nuées Ardentes revient pour une septième édition du 13 au 15 juin 2025 au pied du Puy de Dôme. L'Université Clermont Auvergne et ses partenaires vous donnent rendez-vous pour une programmation toujours plus riche et gratuite.**

Dans son décor inspiré de Jules Verne, dont la Foreuse est devenue l'emblème, le festival propose un ensemble de manifestations artistiques et scientifiques pour petits et grands, invitant à découvrir et à s'approprier les atouts du patrimoine naturel auvergnat et rendant la recherche universitaire accessible à toutes et tous.

Pendant trois jours, du vendredi 13 au dimanche 15 juin 2025, les animations se succéderont sur le site du Panoramique des Dômes, à Orcines. Le public pourra découvrir des laboratoires de curiosités scientifiques animés par les chercheurs et les étudiants de l'UCA, des installations au milieu de la forêt, des jeux pour tous les âges et de nombreux spectacles, concerts, contes, podcasts, expositions et autres surprises... Tout un programme et de folles inventions pour ravir toute la famille !

Si la journée du vendredi est réservée aux scolaires, le festival accueillera tout le monde dès le vendredi soir jusqu'à la fin du week-end. Des restaurateurs locaux et des bars seront également présents en continu. De quoi satisfaire aussi bien nos papilles que la curiosité de chacune et chacun, dans une ambiance champêtre et conviviale !

Cette édition met un accent particulier sur la thématique des sciences de l'éducation en réunissant des chercheurs des sciences humaines et sociales et des artistes locaux pour des échanges et des réflexions autour de ses enjeux. Venez donc allier plaisir et savoir lors du « Tea Time » ; une pause gourmande où se mélangent sciences, théâtre, musique, humour et histoire du thé.

Fidèle à notre engagement pour le développement durable, le festival Les Nuées Ardentes a intégré une démarche éco-responsable ambitieuse. Conscients de l'effet des activités humaines sur l'environnement et le climat, nous veillons à minimiser notre impact environnemental en promouvant des comportements respectueux. L'édition 2024 a notamment obtenu le label « événement éco-engagé » de niveau 1 du Réseau Eco-Événement (REEVE).

Cette septième édition est une nouvelle occasion de valoriser le patrimoine naturel, culturel et scientifique du territoire. Nous vous attendons nombreuses et nombreux au festival « Les Nuées Ardentes » !

### INFORMATIONS PRATIQUES

**Contact** : [nueesardentes@uca.fr](mailto:nueesardentes@uca.fr) - 04 73 17 72 02

**Horaires** : Vendredi : 17h - 22h / Samedi : 11h - 22h / Dimanche : 11h - 18h

**Adresse** : Panoramique des Dômes, 1 chemin du Couleyras, 63870 Orcines

**Site internet** : <http://lesnueesardentes.uca.fr/>

**Programme complet** : <https://y.uca.fr/ProgrammeNA2025/>

# I. FESTIVAL « LES NUÉES ARDENTES »

## A. Présentation du festival

Le festival Les Nuées Ardentes est un événement porté depuis 2018 par l'Université Clermont Auvergne (UCA), qui s'inscrit dans les objectifs du projet I-Site CAP 20-25. Il bénéficie du soutien de nombreux partenaires, aussi bien à l'échelle locale que nationale, ainsi que du concours des acteurs de l'enseignement supérieur et de la recherche en Auvergne. Le festival permet de mettre en avant à la fois les grands atouts du territoire auvergnat, le patrimoine naturel des volcans d'Auvergne, la recherche scientifique de pointe et des savoir-faire techniques et culturels reconnus.



### Le concept

Comme tout droit sorti d'un roman de Jules Verne, l'univers des Nuées Ardentes est un savant mélange entre voyage dans le temps, invitation à la manipulation scientifique et découverte de folles inventions, le tout dans un imaginaire peuplé d'aventuriers et de scientifiques prêts à accompagner le public dans son exploration et ses expérimentations.

Le principe du festival est simple : la science n'a rien d'ennuyeux, si on la présente de façon ludique, interactive et spectaculaire. Pour le démontrer, il faut l'expérimenter : pendant 3 jours, une centaine de chercheuses, chercheurs, étudiantes et étudiants de l'Université Clermont Auvergne participent aux différentes animations du festival et viennent partager leurs savoirs avec le grand public : géologie, volcanologie, chimie, sciences du végétal et du vivant, météorologie, mais aussi sciences humaines et sociales (économie, droit, histoire, littérature, sociologie, etc.) Leur rôle permet de mettre en valeur l'excellence de la recherche auvergnate à travers des animations pédagogiques, des petites conférences et des débats avec le public.

Si réalité et fiction se mêlent et s'entremêlent dans ce décor, c'est aussi le cas de la science et des arts : durant le festival, étudiantes, étudiants, chercheuses et chercheurs du site s'associent à des artistes, et des équipes techniques, dans l'optique d'offrir une expérience unique aux visiteurs. Les connaissances transmises par les scientifiques de l'UCA sont véritables et solidement



© Direction de la communication - UCA

étayées, mais toujours présentées dans un format ludique et poétique grâce à la contribution des artistes. Le festival propose également des créations originales d'artistes et compagnies locales et nationales : concerts, spectacles, productions visuelles et audios, contes, etc.



Depuis la première édition en 2018, grâce à la coopération du Conseil départemental du Puy-de-Dôme, plus de 500 élèves venus d'une dizaine d'établissements scolaires locaux profitent du festival chaque année. En 2025, un parcours d'expériences et d'animations augmenté est proposé aux groupes scolaires et permet d'accueillir davantage d'établissement. Des activités sont réalisées en interaction avec les élèves, dans le but d'éveiller leur curiosité scientifique et de stimuler leur créativité.

## Le lieu

Organisé au cœur d'un site reconnu au patrimoine mondial de l'humanité par l'UNESCO, le festival Les Nuées Ardentes s'inscrit dans le cadre général de la mise en valeur du patrimoine naturel auvergnat. Grâce au projet labellisé I-Site CAP20-25 (programme gouvernemental des Investissements d'Avenir), il participe au rayonnement international de la recherche scientifique clermontoise. Le festival étant tout public, il permet l'appropriation par les auvergnats des atouts de leur territoire à travers une manifestation culturelle emblématique. Il a également vocation à renforcer l'attractivité du site en cohérence avec ses atouts et ses partenaires tels que la Région Auvergne-Rhône-Alpes, le Département du Puy-de-Dôme, le Panoramique des Dômes, Clermont Auvergne Métropole, le Parc Naturel Régional des Volcans d'Auvergne, Vulcania, Lemptégy ou encore la Marque Auvergne.



©Direction de la communication - UCA

## B. Historique et bilan des précédentes éditions

La première édition du festival Les Nuées Ardentes en **2018** a été un véritable succès. Près de 3000 festivaliers ont pris part à la manifestation et ont été conquis par le concept (rencontre des arts et de la science) et par l'identité graphique de l'événement.

La seconde édition en **2019**, plus longue d'une journée, a de nouveau rencontré un franc succès. Près de 5000 festivaliers se sont déplacés pour (re)découvrir les laboratoires et spectacles des Nuées Ardentes. Les animations ont été étendues jusqu'à la gare du Panoramique des Dômes permettant ainsi une plus grande capacité d'accueil du public et des activités plus nombreuses et variées. La programmation a été enrichie par de nouveaux spectacles, dont une création musicale réalisée par des artistes de l'université, ainsi que des domaines de recherche plus diversifiés (volcanologie, météorologie, intelligence des arbres, recyclage de la matière vivante, historique du diamant).

L'année suivante, **l'édition 2020** n'a pas échappé à la crise sanitaire et a dû être adaptée sous une forme numérique intitulée « **Les Sociétés Savantes** ». Cette initiative avait pour ambition de proposer du contenu en ligne en cohérence avec le concept de « rencontre de la science et de l'imaginaire » du festival, sous la forme de débats radiophoniques, de films sur les laboratoires scientifiques, d'œuvres artistiques, de contes et de conférences illustrées. Cette proposition virtuelle a permis de maintenir un lien avec le public, de perpétuer le partage de connaissances et la transmission de savoirs.

L'événement a ensuite retrouvé son public en chair et en os en **2021**. Le festival s'est étendu sur quatre zones – la Canopée, la Plaine des Jeux, le Cabaret et la Foreuse – et de nouvelles animations et thématiques ont fait leur entrée dans la programmation. Malgré l'annulation de la troisième et dernière journée en raison de conditions météorologiques défavorables, cette édition a de nouveau été un grand succès, avec encore près de 5000 personnes et de nombreux retours très positifs.

La quatrième édition en **2022** a marqué l'encrage du festival sur le site du Puy-de-Dôme avec la fidélisation du public ainsi que des établissements scolaires revenant d'une année sur l'autre. Cependant, la fréquentation du public a été affectée par de mauvaises conditions météorologiques ayant contraint d'annuler l'événement dès le samedi après-midi. En 2022, le contenu des animations scientifiques a été enrichie, notamment par l'introduction de nouvelles thématiques de recherche en lien avec les challenges de l'I-Site CAP 20-25 dans le domaine de la biologie végétale, de la médecine, de l'écologie et du climat. En plus des installations habituellement présentes devant la maison de site, le festival a également investi le sommet du Puy de Dôme avec des animations culturelles spécifiques (visites historiques, films et jeux).

**L'édition 2023**, réconciliée avec la météo, a pu se dérouler dans son intégralité et a rassemblé près de 8500 festivaliers au pied du Puy de Dôme, pour célébrer la science et l'art. Les espaces investis depuis 2021 ont de nouveau accueilli les quatre grandes zones de l'événement : la foreuse et ses emblématiques laboratoires, la plaine des jeux, la canopée et le cabaret-scène. Cette cinquième édition a donc enregistré un pic de fréquentation avec une augmentation de 70% par rapport à la fréquentation depuis 2019. Ce nouveau succès renforce ainsi l'encrage des Nuées Ardentes dans paysage culturel et scientifique du territoire métropolitain et auvergnat.

**L'édition 2024** a été un nouveau succès. Malgré des conditions météorologiques partiellement défavorables, l'événement a rassemblé plus de 7000 festivaliers à la découverte d'un programme toujours plus riche. Cette sixième édition a assis la notoriété de l'événement et confirmé sa reconnaissance parmi les manifestations importantes du paysage culturel régional. Elle a également été l'occasion d'affirmer son engagement en faveur du développement durable, notamment avec une labellisation « événement éco-engagé » et une partie de la programmation dédiée à la thématique des femmes et de l'égalité.





## II. ÉDITION 2025

### A. Programmation

Le festival est de retour pour une septième édition prévue du vendredi 13 au dimanche 15 juin. Pendant trois jours, cette édition proposera des animations scientifiques et des œuvres artistiques de toutes disciplines, au sein d'une programmation conçue pour le plaisir de toutes et tous.

Depuis sa première édition en 2018 le festival vous emmène à la frontière de la science et de l'imaginaire dans une ambiance ludique. Conçu comme un voyage dans un univers inspiré de Jules Verne, le festival est une vitrine privilégiée des avancées scientifiques de nos chercheuses et chercheurs.

Cette année, le public pourra retrouver les traditionnels laboratoires de « **la Foreuse** », tenus par des alchimistes, des physiciens, des ingénieurs, des biologistes ou encore des volcanologues qui n'auront à nouveau qu'une envie : partager leur passion et vulgariser la science pour la rendre accessible à toutes et tous !

La « **Plaine des Jeux** », accueillera de nombreux jeux, des marionnettes en spectacle ou à manipuler, un labo-bidouille, des magiciens-bonimenteurs et autres installations qui raviront petits et grands.

En lisière de forêt, le « **Cabaret** » proposera spectacles, concerts, projections et d'autres activités pour divertir les visiteurs du matin jusqu'au soir. Cet espace sera également le lieu où retrouver les restaurants et bars, ouverts en continu.

Enfin, « **la Canopée** », parenthèse enchantée dans la forêt, proposera une nouvelle fois de nombreuses animations, concerts, contes, expositions et spectacles. Un programme spécial vous emmènera à la rencontre des arbres, dans leur peau et leur histoire !

Cette septième édition est une nouvelle occasion de valoriser le patrimoine naturel, culturel et scientifique du territoire. Nous vous attendons nombreuses et nombreux pour vivre une expérience riche de découvertes et de rencontres surprenantes au festival « Les Nuées Ardentes » !



### B. Zoom sur les nouveautés

#### Les créations Nuées Ardentes

Le « **Tea Time** », créé en 2024, revient cette année pour mettre l'accent sur la question cruciale de l'éducation, en réunissant des chercheurs des sciences humaines et sociales et des artistes pour des échanges et des réflexions autour de ces enjeux.

Ces sujets seront également abordés par des films projetés dans le tout nouveau « **Cinématographe** ». Des films des Nuées Ardentes et des films du Festival du Court Métrage Scientifique de Riom seront également au programme de ce cinéma forain de la fin du 19<sup>e</sup> siècle.

Les Nuées Ardentes ont porté un **Appel à projet « Création Arts / Sciences »** au cours de l'année 2025, dans le cadre des actions de valorisation de la recherche par la culture de l'UCA. Les premières représentations des deux projets lauréats - *Une épine nommée Christine* (Le FAR et Coloconte & Cie) et *La Trogne, le foule et les bourgeons* (Collectif Les Grimpantes) - auront lieu les samedi 14 et dimanche 15 juin à l'occasion de cette septième édition du festival Les Nuées Ardentes.

## L'Initiative

**L'Initiative** réunit six universités françaises labellisées I-SITE – CY Cergy Paris Université, Université Clermont Auvergne, Université Gustave Eiffel, Université de Lille, Nantes Université et Université de Pau et des Pays de l'Adour – autour d'une ambition commune : mettre la recherche au service des grands défis de notre époque, comme la protection de l'environnement ou la lutte contre les inégalités. Ensemble, elles s'engagent à défendre une société plus juste, plus ouverte et plus responsable. Cette collaboration permet aux universités de créer des projets porteurs de réels changements. **Cette année, des membres de ces universités participent au festival Les Nuées Ardentes**, à l'invitation de l'Université Clermont Auvergne. Ils et elles proposent des expériences originales mêlant sciences, arts et engagement citoyen pour éveiller la curiosité de toutes et tous et nous inviter à imaginer un futur plus durable.

## III. LES ENGAGEMENTS DU FESTIVAL

Le festival Les Nuées Ardentes est engagé dans une démarche éco-responsable, en cohérence avec la stratégie Développement Durable et Responsabilité Sociétale (DD&RS) de l'UCA. Depuis sa création en 2018, le festival veille à minimiser son impact environnemental et social et travaille en étroite collaboration avec les collectivités, les organismes locaux et des partenaires engagés afin de préserver les espaces naturels et les ressources du site.

Afin de s'appuyer sur une méthode efficiente et structurée, le festival a rejoint le Réseau Eco-Événement (REEVE) et a obtenu son label « événement éco-engagé » de niveau 1 pour sa sixième édition en 2024 ! Pour atteindre ce premier palier de labellisation, Les Nuées Ardentes se sont engagées à mettre en place une trentaine d'actions opérationnelles d'éco-responsabilité dans les domaines de l'alimentation, la gestion des déchets, la mobilité, l'accessibilité, la communication, la consommation des ressources, le respect du site.

Cette démarche est l'occasion d'aborder davantage les thématiques scientifiques en lien avec le développement durable, en accord avec l'objectif de conception de modèles de vie et de production durables de l'I-Site CAP 20-25. Le festival poursuit donc ses engagements, développe ses actions et s'engage à promouvoir des comportements respectueux auprès du public et de ses partenaires.





## IV. NOS PARTENAIRES



## V. GALERIE PHOTOS





# VI. INFORMATIONS PRATIQUES

## COORDINATION DU PROJET

**Fanny SORBADERE**

fanny.sorbadere@uca.fr

04 73 17 72 02

**Céline BEAUNE**

celine.beaune@uca.fr

04 73 17 72 02

**CONTACT** : nueesardentes@uca.fr - 04 73 17 72 02

**HORAIRES** : Vendredi : 17h - 22h / Samedi : 11h - 22h / Dimanche : 11h - 18h

**ADRESSE** : Panoramique des Dômes, 1 chemin du Couleyras, 63870 Orcines

**SITE INTERNET** : <http://lesnueesardentes.uca.fr/>

**PROGRAMME** : <https://y.uca.fr/ProgrammeNA2025/> ou cliquez sur l'image ci-dessous



SUIVEZ TOUTE L'ACTUALITÉ DU FESTIVAL SUR FACEBOOK ET INSTAGRAM !